

香港正覺蓮社佛教黃藻森學校



中文科電子書包教學計劃
(中文閱讀及寫作教學)

年級：一年級下學期

課題：新詩創作

時間：105 分鐘 (三個教節)

學生已有知識： 1. 學生已認識簡單的新詩及童謠。
2. 學生已對擬人法及象聲詞作初步的認識。

教學目標：

1. 學生能理解詩歌大意。
2. 學生能說出文章體裁。
3. 學生能對新詩寫作手法有初步的認識。
4. 學生能認識及運用擬人法。
5. 學生能認識及運用象聲詞。
6. 學生能增加對學校的歸屬感。
7. 學生能就不同的情景，創作新詩。

教學內容：

時間	教學目標	教學程序	教學內容	備註
10''	引起學生學習動機	引起動機	著學生說出已閱讀過的新詩。 提問： 1. 你們可說出已閱讀過的詩歌？ 2. 詩歌以小節還是小節來畫分呢？ 講述：今天我們準備要認識的課題就是「新詩創作」。	
10''	學生能認識課件中的情景	閱讀教學軟件	教師著學生用滑鼠按「主頁」按鈕並仔細閱讀課件中的情景。	
10''	學生能理解詩歌大意。	閱讀及提問詩歌內容	教師著學生閱讀詩歌內容，並提問學生詩歌的主角及情景，並讓學生說出文章體裁及新詩寫作手法。	
15''	學生能認識及運用擬人法。	分組活動、閱讀教學軟件及作互動自學	活動： 全班分為兩組，一組說出模仿對象，另一組須扮演所須的聲音，輪流作比賽。 教師著學生用滑鼠按畫面中「象聲詞」按鈕，然後回答問題，作互動學習。	

時間	教學目標	教學程序	教學內容	備註
15''	學生能認識及運用擬人法。	提問擬人法內容及作互動自學	教師著學生用滑鼠按畫面中「擬人法」按鈕，觀看擬人法動畫，然後作擬人法小練習，回答問題。	
45''	學生能就不同的情景，創作詩歌。	新詩創作	<p>教師著學生滑鼠按畫面中「新詩創作」按鈕，讓他們一邊看畫面的介紹，一邊創作詩歌。</p> <p>指導學生完成文章。</p> <p>給學生的提示：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先選出所創作詩歌的情景。 2. 運用情景中的主角，作角色的代入寫法。 3. 詩歌中多運用擬人法及象聲詞。 4. 學生可參考範文。 <p>教師著學生在寫作練習冊作詩歌創作。</p>	